STRICHMÄNNCHEN

Als ich vier Jahre alt war Hab ich Strichmännchen gemalt Die Bilder sahen scheiße aus, doch man hat mich gelobt

Meine Mutter hing die Bilder auf Sie war ja sogar stolz darauf, Wie gut ich malen konnte – die Mühe hatte sich gelohnt

Doch heute lobt mich keiner mehr Bei Facebook nicht mal ein "Gefällt mir" Ich geb' mir die gleiche Mühe, doch das zählt nicht mehr

Ich will gelobt werden für meine Mühe, so wie ein Kind Ich will, dass der Wille zählt, nicht nur Qualität Ich will Strichmännchen malen können, ohne dass jeder lacht Ich träume von Anerkennung und Toleranz

Bei meiner Strichmännchen-Maler-Karriere Kamen Missgunst und Neid in die Quere Weil es immer einen gab, der sich für besser hielt

Und unser Ego steht uns gern im Weg, Wenn's um das Können von den Ander'n geht Weil jeder gern gelobt werden will und sich selber nur sieht

Und so freut sich heut' kaum jemand mit mir Wenn ich stolz irgendetwas kreier` Ich gebe mir so viel Mühe, doch das zählt nicht mehr

Ich will gelobt werden für meine Mühe, so wie ein Kind Ich will, dass der Wille zählt, nicht nur Qualität Ich will Strichmännchen malen können, ohne dass jeder lacht Ich träume von Anerkennung und Toleranz

Ich wünschte wenigstens ein "Like" Doch das gab es nicht vor lauter Neid Zur Strafe mocht' ich auch keinen mehr, selbst wenn er wirklich was kann

Und so waren wir in einem Sog, Der uns immer weiter runter zog Gefangen in `ner Abwärtsspirale auf dem Weg zur Ignoranz

Warum haben wir das Loben verlernt? Warum ist nur das Perfekte was wert? Ein Jeder gibt sich so viel Mühe, doch das zählt nicht mehr

Ich will gelobt werden für meine Mühe, so wie ein Kind...

Infos zu diesem Text:

© 2019 Manfred Hilberger www.hilberger.de

Bisher unveröffentlicht.

Bitte beachten:

Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.

Verwendung als Songtext, Abruck oder Veröffentlichung in Online- oder Printmedien, in sozialen Netzwerken, auf Webseiten etc. nur mit ausdrücklicher schriftlicher Genehmigung gestattet. Zuwiderhandlung kann eine strafrechtliche Verfolgung nach sich ziehen.

Kontaktadresse für Verwendungsanfragen: siehe 'Kontakt'